

Madame, Monsieur,

Je me présente, François Lebel, photographe parisien indépendant, je prépare en faveur des **DROITS DE L'HOMME**, une **EXPOSITION** et un **LIVRE D'ART**, de photos en noir et blanc, regroupant 1000 personnes médiatiques dans la France d'aujourd'hui, pour être les porteurs d'un simple message : **SOLIDARITE, DIVERSITE, TOLERANCE**.

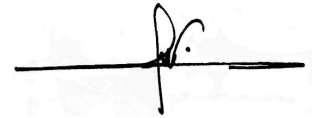
A ce jour, 720 personnes venant de divers horizons : **Artistes, Artisans, Chercheurs, Comédiens, Créateurs, Ecrivains, Journalistes, Politiques, Présidents, Sportifs, Stylistes etc...**, sont déjà venus à mon studio.

Les prises de vues sont gratuites et chaque personne reçoit en fin de séance un CD-Rom, avec la possibilité d'en user librement. Les bénéfices de l'exposition et du livre sont à destinations d'œuvres caritatives pour les enfants.

Néanmoins pour répondre à vos attentes et en attendant d'avoir votre participation photographique, lors d'un rendez-vous, je vous propose de parcourir mon site Internet à l'adresse suivante : **<http://www.celebrissimes.com>**

Recevez, Madame, Monsieur, mes salutations distinguées.

François Lebel Photographe



## QUELQUES PARTICIPANTS PARMIS D'AUTRES

### QUELQUES PERSONNES A VENIRS :

Anthony Dupray (acteur),	Jean Louis Borloo (Ministre),
Caroline Barclay,	Jean Marc Jancovici (Polytechnicien, Consultant énergie et climat),
Enki Bilal (Dessinateur BD),	Nagui (Présentateur),
Fabien Leconte (Journaliste, Communication),	Patrick Baudry (Astronaute),
Hugues Aufray (chanteur),	Roger Zabel (Journaliste),
Jean Charles de Castelbajac (styliste),	Yann Arthus Bertrand (Photographe),

### QUELQUES NOMS PARMIS LES 720 PERSONNES :

Alain de La Morandais (abbé),	Marianne James (chanteuse),
Arnaud Assoumani (champion Olympique),	Marthe Mercadier (actrice),
Bernard Marionnaud (consulting),	Nicole Calfan (actrice),
Brigitte Mancel (attaché parlementaire),	Nicole Guedj (ancien ministre),
Carmelo Di Napoli (chanteur),	Oscar Sisto (comédien),
Charlérie Couture (chanteur),	Pascal Gentil (sportif),
Christophe Lambert (acteur),	Patrice Carmouze (journaliste),
Daniel Benoin (Directeur du Théâtre de Nice),	Patrice Dominguez (Tennisman),
Edgar Grosperon (Champion Olympique),	Patrice Drevet (Journaliste),
Eric Boisse (Escrimeur Champion Olympique),	Patrice Martin (champion du Monde de Ski Nautique),
Erick Bamy (chanteur),	Patrick Tambay (ancien pilote automobile F1),
Fernando Arrabal (auteur dramaturge),	Paul Loup Sulizer (écrivain),
Gérard Fusil (journaliste et aventurier),	Philippe Goujon, Député Maire du 15 <sup>ème</sup> Arrd de Paris,
Grace de Capitani (actrice),	Pierre Bellemare (Auteur, Conteur),
Guy Savoy (Chef de Cuisine),	Pierre Cornette de Saint Cyr ( commissaire Priseur),
Jacqueline de Chambrun (Résistante de Guerre),	Pierre Guillermo (Président de Télémedia Group),
Jacques Gaillot (Évêque),	Pierre Kosciusko-Moriset (Président du site de vente PriceMinister),
Jacques Garcia (Décorateur),	Princesse Esther Kamatari (Princesse du Burundi),
Jacques Legros (journaliste),	Renaud Vabre Donnedieu (ancien ministre),
Jean Christophe Bédos (Président de Boucheron),	Ridan (chanteur),
Jean Claude Dreyfus (comédien),	Roger Miremont (acteur),
Jean Hugues Anglade (acteur),	Sébastien Foin (animateur),
Kofi Yamgnane (homme politique),	Smaïn (humoriste),
Laurent Fontaine (Producteur, Animateur),	Soumia Bélaïdi (Pte de l'AFMD, Pte parole de la Diversité au MEDEF),
Lison De Caunes (Artisans),	Stéphane Demilly (Député Maire),
Manuel Gélin (comédien),	Stéphane Hessel (Rédacteur des Droits de l'Homme Universelle de 1948),
Marc Esposito (réalisateur),	Tatania de Rosnay (Écrivain, Journaliste),
Marcel Amont (Chanteur),	Vénérable Lama Karma Gyourmé (Maître d'Enseignement Tibétain).

Et bien d'autres encore !!!

**Adresse ou a lieu le shooting - Uniquement sur rendez-vous**

**Studio François Lebel**

18-20, rue Gandon - 75013 PARIS - France - Digicode : lebel

Métro : Maison Blanche - Ligne N° 7

**Tél. : 06 27 59 40 87**

Email : larkspur@hotmail.fr

## 1000 & 1 CÉLÉBRISSES DE FRANCE

### J'AI FAIT UN RÊVE !

Un jour, Monsieur **Martin Luther KING** a dit : « *have a dream* », « *j'ai un rêve* ». Et moi, simple photographe, mais touché par l'humanisme et l'humanitaire, je me dis : j'ai deux enfants, que leur restera-t'il après moi. Que laisseront nous à nos enfants, aux enfants de notre pays, aux enfants du monde ???

Et, existera-t-il un jour un monde meilleur pour eux ? Fait de **Solidarité**, de **Diversité** et de **Tolérance** ou tout simplement de « **Liberté**, d'**Égalité** et de **Fraternité** ».

### LE MONDE EST FOU, IL EST TEMPS D'AGIR POUR UN MONDE MEILLEUR !

### L'IDÉE

L'an 2009 voit l'avènement, aux États-Unis, du premier Président noir américain Monsieur **BARACK OBAMA**. C'est peut-être le plus beau message d'espoir de **Solidarité**, de **Diversité**, et de **Tolérance**, d'un peuple et d'un pays, dans un monde encore touché par le racisme, l'intolérance et le sectarisme ! Mais, il y a encore tellement à faire pour que ces quelques mots deviennent universels, qu'il est temps que nous prenions conscience des vrais valeurs, tout en nous mobilisant dans un vrai message de solidarité aussi bien **APOLITIQUE** qu'**HUMANISTE**.

D'où mon idée, de faire porter aux médias français, ces quelques mots « **Solidarité**, **Diversité**, **Tolérance** », dans une exposition photographique citoyenne, sachant que notre pays a toujours été non seulement le précurseur, mais aussi le fondateur des **Droits de l'Homme** dans le monde. Et s'il existe à ce jour, en France, une **Solidarité**, une **Diversité** et une **Tolérance**, c'est bien dans les médias que nous la trouvons ! Venant parfois de divers horizons ou pays, tous se côtoient dans leurs métiers respectifs. En effet, qu'ils soient « **Black**, **Blanc**, **Beur** ou **Jaune** » Tous, sans exceptions, ont ce concept de **Solidarité**, de **Diversité** et **Tolérance**, dans un brassage de races multiculturel. C'est un échange de masse qui excite depuis fort longtemps en France et peut-être encore plus depuis que l'Europe a ouvert ses frontières.

Voilà, ce qui m'a incité à mettre en place cette idée d'exposition photographique citoyenne de 1000 personnes résidentes en France intitulé « **1000 & 1 Célébrissés de France** ». Pour qu'elle soit porteuse de ce simple message de **Solidarité**, de **Diversité** et de **Tolérance** en faveur des **Droits de l'Homme**.

Il est temps en France, qu'au 21<sup>ème</sup> siècle, notre pays affirme une vraie valeur, comme une vraie différence, contre : le **Racisme**, l'**Intolérance**, la **maltraitance**, l'**Intransigeance**, ou le **Sectarisme** : d'un **Handicap**, d'une **Couleur**, d'une **Différence** ou d'une **Religion**, soyons les moteurs d'un futur meilleur pour nous, nos enfants.

### Encore une fois, soyons les précurseurs respectueux des Droits de l'Homme !

### LE BUT

Les Médias se mobilisent pour **VOUS**, pour **ÇA**, pour ce simple message, de **Solidarité**, de **Diversité** et de **Tolérance**, pour un arrêt sur image d'aujourd'hui dans une France citoyenne de demain. Et réunir, dans tous les domaines ou secteurs de la vie publique ou des médias, ceux qui font l'actualité d'aujourd'hui et de demain pour être porteur d'un message par l'intermédiaire d'une exposition de 1000 personnes vivant en France.

Mais aussi pour promouvoir et encourager ces artistes et leaders d'opinions qui marquent notre époque et qui laisseront sans aucun doute une trace dans notre société grâce à leurs combats, leurs engagements, leurs actions, en phase avec notre époque par leur participation à une œuvre collective dénuée de préjugés, à vocation aussi bien **APolitique** qu'**Humaniste**.

### VERNISSAGE

Tout en proposant aux Français une exposition photographique citoyenne, accompagnée de portraits et d'interviews dans un grand « **tableau vivant médiatique d'aujourd'hui** » avec des images intimistes et authentiques sans **strass** ni **paillettes**. En faisant resplendir ces visages d'une nouvelle France, une France riche de ces **1000 & 1 Célébrissés**.

Créer, et diffuser ces portraits des « **1000 & 1 Célébrissés de France** », par l'intermédiaire d'une exposition, qui se tiendra dans diverses villes, tant en France qu'à l'étranger. Avec une suite logique à cette même exposition, un ouvrage réunissant **portraits** et **interviews**, regroupant les « **1000 & 1 Célébrissés de France** », dont une les bénéfiques seront reversées à des **Fondations pour l'Enfance**.

Le vernissage et le lancement du livre pour la première de cette exposition photographique citoyenne des 1000 & 1 Célébrissés de France, seront organisés dans un lieu prestigieux de Paris en 2010 (2<sup>ème</sup> trimestre).



## FRANCOIS LEBEL

PHOTOGRAPHE PORTRAITISTE INDEPENDANT

Né le : 19 janvier 1956, à Paris.

Tél. : 06 27 59 40 87 - Mail : larkspur@hotmail.fr

François Lebel, est un touche-à-tout de l'Art (dessin, peinture, sculpture) et un artiste complet autonome et solitaire. Dans sa jeunesse, il s'oppose aux formations artistiques établies, croit à l'autodidaxie et au talent inné et refusera toute école. Fermement convaincu que la photo est l'œil du siècle, il commence sa carrière photographique à l'âge de 16 ans. N'acceptant aucune collaboration dans ce domaine autre que celle de la découverte par lui-même du monde à travers le prisme de l'objectif.

S'essayant rapidement à la couleur, c'est dans le noir et blanc qu'il trouve son langage, photographiant les rues après la pluie, ce qui donne une atmosphère lourde, mais qui porte déjà son empreinte.

Travaillant sur divers sujets, il collabore dans un premier temps avec le monde de l'architecture et de la publicité, puis de l'Art dans des expositions avant-gardistes. Il est l'un des premiers photographes dans les années 90, a utilisé le numérique avec un boîtier possédant un capteur de 250 000 pixels (seulement à l'époque) et réalise une toute première exposition à Paris, portant uniquement sur l'œil ou le regard. Affirmant son style et sa patte, il commence à travailler dans le monde de la mode et du fashion, laissant de côté le numérique en attente d'une vraie évolution technique.

À l'explosion du numérique, il entame une carrière de photographe booker et se fait connaître dans la réalisation de books et de composites pour les intermittents du spectacle et les mannequins. Puis réalise ses premiers body-painting mettant en scène les costumes du 17e et 18e siècles dans un art éphémère, dont le numérique garde une mémoire photographique.

En quelques années, François Lebel confirme son œuvre dans le noir et blanc et le numérique, artiste total possédant un sens des ombres et de l'obscur, mais son cheval de bataille est sans conteste les visages et les regards. Toute sa thématique obsédante est une vraie redécouverte de force et de maturité qui peut donner aussi bien une violence inouïe qu'une sensualité acerbe.

Aujourd'hui, c'est vers les célébrités qu'il se tourne pour mettre son talent au service d'une œuvre de l'imaginaire collectif, comme il se plaît à le dire. Ce projet n'est autre qu'un tableau vivant de notre époque, une trace de ceux et celles qui font l'actualité à ce jour en France. Il est, et sera sans conteste, un grand portraitiste de notre époque, celui qui posera un nouveau regard sur nous sur la France d'aujourd'hui.

## MON CHOIX POUR LES CÉLÉBRISSES

Aujourd'hui, le numérique offre des possibilités de lumières et d'ombres, au même titre que l'argentique. L'appivoiser pour mettre en lumière un portrait s'applique parfaitement à mon travail. Le modèle éclairé, cadré, est prêt à devenir un Célébrité.

Avec ou sans retouches, le modèle doit être au final un équilibre entre beauté, sensualité et caractère. Mais le choix qui a été fait pour les Célébrités est un choix de naturel pour des images les plus proches de la réalité sans strass ni paillettes mais surtout sans retouche.

C'est un défi, c'est ma contribution, c'est pour mes enfants, pour nos enfants, pour les Droits de l'Homme. Pour que mon rêve utopique puisse devenir une réalité dans un monde meilleur !!!

